

MEDIATHEQUE DEPARTEMENTALE

FORMATIONS ET RENCONTRES

Programme 2014

Mode d'emploi

- Les formations sont destinées prioritairement aux professionnels et aux bénévoles des médiathèques du réseau de la Médiathèque départementale et, s'il reste des places disponibles, aux documentalistes des collèges et aux bibliothécaires des autres départements ou communes.

- Les autorités de tutelle (mairies, associations…) doivent toujours donner leur autorisation pour les formations que vous souhaitez suivre, que vous soyez professionnels ou bénévoles.

- Ces formations sont gratuites et financées par le Conseil général.
  Les frais de déplacement et de repas sont à votre charge. Vous pouvez en demander le remboursement à votre municipalité ou à votre autorité de tutelle (que vous soyez bénévole ou salarié), ce, en application du décret N°90437 du 10 mai 1990.

- Modalités d'inscription :
  Le nombre de places étant limité, inscrivez-vous le plus rapidement possible et avant la date notée sur le bulletin.

  Retournez un bulletin d'inscription validé par votre autorité de tutelle par courrier ou par courriel à la Médiathèque départementale.

  En cas de nombreuses candidatures pour une même formation les inscriptions pourront être limitées à 1 ou 2 personnes par bibliothèque. Si plusieurs personnes de votre bibliothèque s'inscrivent au même stage, merci de bien vouloir noter un ordre de priorité.

  L'inscription vaut engagement de participation à la totalité du stage.

  En cas de désistement, merci de prévenir au plus tôt la Médiathèque Départementale afin de libérer votre place au profit d'une autre personne.

  Nous vous avisons par courrier de la suite donnée à votre inscription, ce, au plus tard 15 jours avant le début de la formation.
  Une attestation vous est automatiquement envoyée par courrier après la formation.

  La Médiathèque départementale se réserve le droit d'annuler toute formation non remplie. Les personnes ayant envoyé leur bulletin d'inscription seront prévenues de l'annulation par téléphone ou par mail.

Pour tous renseignements
Véronique Poulet
veronique.poulet@cg90.fr
Tél. 03.84.90.99.47

Sommaire

GESTION D'UNE BIBLIOTHEQUE : PREMIERS PAS

Public
Personnels bénévoles du réseau de la Médiathèque départementale du Territoire de Belfort nouvellement engagés ou n'ayant jamais suivi de formation.

Objectifs

- Appréhender la notion de bibliothèque,
- Appréhender le circuit du document,
- Savoir accueillir le public en bibliothèque,
- Connaître les ressources de la Médiathèque départementale.

Contenu

- Les missions et l'organisation de la Médiathèque départementale,
- Les différents types de bibliothèques,
- Les missions et les rôles d'une bibliothèque,
- Le circuit du document (types de documents, système de classement, catalogage),
- Les publics.

.

Intervenants Claire Chabaneix et Véronique Poulet, MDTB
Lieu Médiathèque départementale du Territoire de Belfort
Dates 16 mai et 26 juin (priorité donnée aux personnes sur liste d'attente)
13 novembre 2014
Effectif 6 personnes maximum

MEDIATHEQUES ET NOUVEAUX RYTHMES SCOLAIRES

Objectifs

- Comprendre les principes de la réforme des rythmes scolaires,
- Réfléchir à la façon dont les bibliothèques peuvent s'intégrer dans le dispositif en mettant en valeur leurs compétences.

Contenu

- La réforme des rythmes à l'école primaire, principes, objectifs et organisation,
- Activités d'Enseignement, activités Pédagogiques Complémentaires (APC) et Temps d'Activités Périscolaires (TAP) : distinction, objectifs respectifs,
- Le Plan Territorial (PEDT), le Plan Educatif Local (PEL) : définition, objectifs, structuration, pilotage,
- Intégration de ces nouvelles interventions dans le projet et le fonctionnement de la bibliothèque,
- Quoi et comment faire : quelles activités, quelles structurations, quelles conduites (de la séance unique au cycle) ?

Intervenant Gilles Moreau – Cadres en mission Formation
Dates Deux sessions **12 et 13 juin 2014 – Médiathèque de Bavilliers**
30 juin et 1er juillet – Mairie d'Essert (Salle du Conseil)
Effectif 16 personnes

Date limite d'inscription 19 mai 2014

Cycle 3e lieu

LA BIBLIOTHEQUE DE DEMAIN

Objectifs

- Favoriser l'ancrage local et la valorisation du territoire de la bibliothèque,
- Développer une action culturelle et une programmation en phase avec les centres d'intérêts et les enjeux contemporains du citoyen,
- Repenser l'identité et les services de la bibliothèque dans le contexte numérique de la dématérialisation,
- Construire une dynamique sociale dans la bibliothèque et l'interaction entre les publics,
- Valoriser les démarches collaboratives, créatives et participatives.

Contenu

- Enjeux et contextes,
- La bibliothèque comme pôle ressource participatif,
- Définir un plan d'usages pour de nouveaux services,
- La bibliothèque comme lieu de vie.

Intervenant Pascal Desfarges, Société RETISS
Lieu Espace multimédia gantner – Bourogne
Dates 28 et 29 octobre 2014
Effectif 12 personnes maximum

Date limite d'inscription 27 septembre 2014

Cycle 3e lieu

AMENAGEMENT OU REORGANISATION DE L'ESPACE EN BIBLIOTHEQUE

Objectifs

- Repenser l'espace bibliothèque à l'heure du numérique et de l'évolution vers les tiers lieux,
- Organiser l'espace connecté de la bibliothèque,
- Intégrer de nouveaux objets et fonctions dans le lieu et garantir sa modularité,
- Développer une mise en scène de l'espace en bibliothèque en fonction des activités et services,
- Appréhender l'action culturelle en termes d'organisation de l'espace.

Contenu

- Enjeux et identité du lieu de lecture publique : un lieu de vie, d'évènements et d'action culturelle,
- Fonctions et scénographies de l'espace de la bibliothèque dans le contexte du tiers lieu,
- L'espace connecté : de l'accès public à l'Internet des objets.

Intervenant Pascal Desfarges, Société RETISS
Lieu Espace multimédia gantner – Bourogne
Dates 30 et 31 octobre 2014
Effectif 12 personnes maximum

Ce module de formation abordera tous les enjeux de la réorganisation de l'espace dans le contexte des tiers lieux.
Il est proposé aux stagiaires d'amener le plan de la bibliothèque et un descriptif du matériel, lieu, mobilier, photos de l'espace, technologies existantes au sein du lieu.

Date limite d'inscription 27 septembre 2014

Cycle le numérique

FAIRE CONNAITRE ET VALORISER SA BIBLIOTHEQUE SUR INTERNET

Objectifs

- Appréhender les enjeux des réseaux sociaux en bibliothèque et leurs usages ,
- Connaître les fondamentaux des stratégies de communication de la bibliothèque dans le contexte du Web social,
- Maîtriser les outils de production, de diffusion et de partage d'information autour des activités de la bibliothèque,
- Utiliser les bons outils pour diffuser de l'information numérique sur les réseaux.

Contenu

- Enjeux et principes de la communication sur Internet,
- Stratégie d'outils de diffusion et de production,
- Deux temps d'ateliers : l'un consacré aux réseaux sociaux, l'autre aux outils de médiation et de diffusion.

Intervenant Pascal Desfarges, Société RETISS
Lieu Espace multimédia gantner - Bourogne
Dates 10 et 11 juin 2014
Effectif 12 personnes maximum

Date limite d'inscription 12 mai 2014

Cycle le numérique

LE LIVRE NUMERIQUE POUR LA JEUNESSE
QUELLES MEDIATIONS EN MEDIATHEQUES ?

Objectifs

- Connaître l'offre des livres numériques pour la jeunesse,
- S'interroger sur la place du numérique en médiathèque et sur la complémentarité des supports,
- Découvrir les ressources : les supports et les contenus,
- Construire et établir une offre raisonnée pour les publics jeunes,
- Construire des animations autour de cette offre littéraire numérique jeunesse.

Contenu

- L'enfant et les écrans : la révolution numérique, nouveaux usages et nouvelles pratiques culturelles,
- Les enjeux de la lecture et du jeu sur écran,
- Sélection de livres numériques : atelier dédié à la veille éditoriale,
- Panorama de l'offre numérique jeunesse,
- Exemples d'animations et de médiation autour du livre numérique dans les établissements,
- Atelier pratique : élaborer une animation numérique en direction du public jeune en lien avec la programmation et les actions menées dans leur établissement.

Intervenante Anne Clerc – « Ne vois-tu rien venir ? »
Lieu Espace multimédia gantner - Bourogne
Dates 23 et 24 octobre 2014
Effectif 12 personnes maximum

Date limite d'inscription 22 septembre 2014

Les formations

Cycle PMB

PMB VERSION 4.10 ET STATISTIQUES

Objectifs

- Appréhender les changements liés au passage à la version 4.10 du SIGB PMB.
- Prendre connaissance des nouvelles modalités de collecte des statistiques

Contenu

- Focus sur les sections et les codes statistiques,
- Editeur HTML pour mailing,
- Prêts par lots d'exemplaires,
- Gestion des prêts courts,
- Nouvelles modalités de collecte des statistiques par la MDTB et l'Etat.

Intervenants Pascal Rossel – Véronique Poulet, MDTB
Lieu Médiathèque départementale - Belfort
Dates Deux sessions :19 juin 2014 – de 9h à 12h
24 juin 2014 – de 9h à 12h
Effectif 10 personnes maximum

Date limite d'inscription 26 mai 2014

Cycle PMB

CATALOGUER AVEC PMB

Objectif

- Savoir cataloguer les différents supports en tenant compte de leurs spécificités.

Contenu

- Matin : catalogage des livres et des revues,
- Après-midi : catalogage des CD et des DVD.

Intervenante Isabelle Walter, MDTB
Lieu Espace multimédia gantner - Bourogne
Date 20 novembre 2014
Effectif 8 personnes maximum

Date limite d'inscription 27 octobre 2014

Cycle PMB

LA DSI (diffusion sélective d'informations)

La DSI est un outil de veille documentaire destiné aux lecteurs.
Ce service consiste à diffuser aux usagers les résultats d'une recherche personnalisée et ce, de façon régulière.

Objectif

- Savoir utiliser ce service et le mettre en place dans sa bibliothèque.

Contenu

- Matin : définition et activation des paramètres de la DSI sur PMB.
- Après-midi : configuration et lancement d'une DSI publique et d'une DSI privée.

Pré-requis Avoir quelques notions relatives à l'administration de PMB.

Intervenante Isabelle Walter, MDTB
Lieu Espace multimédia gantner - Bourogne
Date 27 novembre 2014
Public Bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental gérant le SIGB
Effectif 8 personnes

Date limite d'inscription 3 novembre 2014

CINEMA EN BIBLIOTHEQUE
dans le cadre du Festival Entrevues

Ce stage est organisé conjointement par l'Association Images en bibliothèques et le CNFPT Franche-Comté.

A ce titre, il est ouvert à tous les agents de la fonction publique territoriale mais aussi dans la limite de 3 inscriptions aux personnes bénévoles des bibliothèques du réseau de la Médiathèque départementale.
Pour des raisons d'organisation et d'ordre pédagogique, les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans son intégralité.

Ce stage, qui s'inscrit dans le cadre du festival Entrevues, permet aux stagiaires une immersion dans les meilleures conditions pour suivre cette manifestation qui propose une compétition de premiers films documentaires ou de fiction, de rétrospectives et des hommages à des cinéastes ou à des comédiens. Il offre aussi l'occasion de rencontres lors de chacune des matinées avec des professionnels du cinéma dont les films figurent dans la programmation, les après-midi et soirées étant consacrés aux projections du festival.

Intervenant Frédéric Goldbronn, Images en bibliothèques
Lieu Conseil général (matinées) et Cinéma Pathé (après-midi et soirées)
Dates du 1 au 5 décembre 2014 (sous réserve)
Renseignements Gilles Barthélémy

Inscriptions auprès du CNFPT, ouvert exceptionnellement aux non salariés

Les rencontres

SEMINAIRE INTERDEPARTEMENTAL
DEMARCHE 4D

Le Territoire de Belfort est engagé depuis 2013 dans une démarche interdépartementale d'observation et d'évaluation des politiques publiques départementales au regard des droits culturels aux côtés des départements de l'Ardèche, du Nord et de la Gironde. Cette démarche est coordonnée par le Réseau culture 21 et l'IIEDH (Institut interdisciplinaire d'éthique et des droits de l'homme de Fribourg en Suisse).

21 – 22 et 23 mai 2014

Libérons les ressources !
Vers une politique de contribution et de valorisation partagées

« Les ressources culturelles sont toutes les formes de savoirs portées par des personnes, des communautés, des institutions, qui peuvent être déposées dans des œuvres ordinaires ou extraordinaires, et vécues dans des pratiques. L'exercice de toutes les libertés suppose non seulement d'accéder aux savoirs officiels, mais aussi de participer à un croisement permanent des savoirs vécus. Chacun est aussi bien porteur que preneur de richesse culturelle et doit pouvoir participer à ce trésor, ce patrimoine commun.

Les libertés n'existent que si elles s'écrivent et se lisent, non seulement dans les livres et les lois, mais aussi un peu partout dans les territoires. Le droit de lire et d'écrire est au cœur des droits, des libertés et des responsabilités culturels. C'est pourquoi une bibliothèque publique, notamment et comme toute institution culturelle, est un lieu d'hospitalité, dans et hors les murs. « Lieu du lien », rencontre des personnes et des connaissances, elle contribue au développement d'un espace public libre et exigeant, un espace de paix et de formation permanente. Si cet apprentissage mutuel se développe partout et de façon appropriée dans les territoires, alors l'étoffe du tissu social se renforce : elle est enrichie de mémoire, de compréhension mutuelle et de projets partagés.

L'ère numérique vient cependant rebattre les cartes, tant du point de vue technique que fondamental ; elle augmente les capacités de façon vertigineuse, mais non sans danger. Les nouvelles capacités de stockage et de diffusion des données sur de nouveaux modes interactifs et inter reliés, les nouvelles distances spatio-temporelles et leur accélération, la puissance et la prégnance de l'image, les déplacements de frontières public/privé, mais aussi la « décérébration » (confier aux machines une partie de notre activité de conception) sont autant d'opportunités et de dangers. Pour y faire face, il est plus que jamais nécessaire de travailler concrètement sur les meilleures connexions entre tous les acteurs, afin de proposer de nouveaux itinéraires et territoires, de nouveaux modes d'action pour libérer et valoriser les ressources de tous pour tous . »

Inscription sur www.droitsculturels.org/paideia4d/inscriptionseminaireressources

21 mai – conférence publique de 19h à 21h30
22 et 23 mai – séminaire interdépartemental de 9h à 18h le jeudi, 9h à 13h le vendredi.

Les rencontres

SUR LA ROUTE DES EUROCKEENNES

Kem Lalot, programmateur des Eurockéennes, viendra présenter en détail et avec des illustrations sonores la 26e édition de ce festival.

Entrée gratuite

Intervenant Kem Lalot
Date et lieu A préciser
Public Personnels des bibliothèques du réseau départemental.
Renseignements Joseph Illana

Les rencontres

JOURNEE DE RENCONTRE DES BIBLIOTHEQUES DU RESEAU

Cette journée s'inscrira dans la continuité du travail engagé l'an dernier lors du forum ouvert qui nous avait rassemblés autour du thème « Votre médiathèque, le réseau et la Médiathèque départementale, aujourd'hui et demain ? ».

L'ordre du jour vous sera communiqué ultérieurement.

Date 11 septembre 2014
Lieu Conseil général du Territoire de Belfort
Contact Véronique Poulet

Les rencontres

LES JEUDIS DE L’ESPACE GANTNER
18 h – 20 h

Chaque jeudi, l'Espace multimédia gantner est ouvert jusqu'à 20h.

L'équipe est disponible pour répondre aux questions techniques, dispenser une formation relative à un logiciel ou faire découvrir les ressources du fonds documentaire et l'exposition.

Pour une formation ou un atelier efficace – l’idéal est un effectif de 3 à 5 personnes.

N’hésitez pas à faire part de vos souhaits de formation à l’équipe.

Contact Fabien Vélasquez

LE VOYAGE-LECTURE

Suite à un stage dispensé par Véronique-Marie Lombard de l'Association Livralire en 2005, nous avons fait le choix avec quelques bibliothécaires du réseau de nous lancer dans l'aventure du Voyage-lecture.

Cette animation originale est une aventure qui réunit la bibliothèque et les classes de la commune autour de 2 ou 3 packs de 12 livres qui circulent au sein de la classe et de la bibliothèque tout au long de l'année scolaire.

La Médiathèque départementale a choisi d'aider les bibliothèques dans l'acquisition des packs de livres et coordonne le projet.

Les animations tournent au sein du groupe et à l'issue de l'année du voyage, des valises thématiques sont confectionnées (livres + matériels d'animation) pour pouvoir ensuite servir à d'autres voyages ou à des animations ponctuelles.

Les voyages sont les suivants : Exoticalivres (Afrique/Asie), Aqualivres, Fabulolivres, Croquelivres, Complicelivres, Récréalivres, Explorelivres, Lovelivres et bientôt Contelivres.

Le groupe de voyageuse se réunit au moins une fois par an pour faire le bilan des voyages écoulés et envisager les nouveaux.

Contacts Virginie Grieder, Véronique Poulet

Les rencontres

COMITE DE LECTURE DE ROMANS POUR ADOLESCENTS

Créé dans le cadre du Prix des collèges du Territoire de Belfort, ce comité, composé de documentalistes, professeurs, libraires et bibliothécaires, se réunit pour échanger autour des nouveautés francophones destinées aux adolescents.

Le mois de mai voit la sélection de 5 titres pour les 5e et 5 titres pour les 4e. Ces romans seront proposés en lecture aux élèves dès le mois d'octobre.

Les livres lus sont fournis par la Médiathèque départementale et chacun lit à son rythme.

Reprise en septembre pour les lectures qui aboutiront à la sélection des titres pour l'édition 2016 du Prix des collèges.

Vous y êtes les bienvenu(e)s.

Dates Le mardi une fois par mois environ, à 17h45.
Lieu Médiathèque départementale
Contact Virginie Grieder, Véronique Poulet

Les rencontres

COMITE DE VEILLE NUMERIQUE

La Médiathèque départementale déploie dans le réseau départemental par le biais de l'Espace multimédia gantner des ressources numériques en ligne.

En souscrivant des abonnements auprès de plusieurs fournisseurs numériques, elle permet à chaque personne inscrite dans une bibliothèque du réseau d'accéder gratuitement depuis son domicile à des plateformes d'autoformation telles que Tout-apprendre (autoformation en langues étrangères, bureautique, Internet, code de la route, multimédia..), et Vodéclic (apprentissage de logiciels et autres usages de l'informatique), ainsi qu'à un service de vidéo à la demande La Médiathèque Numérique.
Les usagers des bibliothèques ont aussi accès au sein des médiathèques à la plateforme de lecture de bandes dessinées en ligne **Iznéo** et à la presse en ligne par le biais du **Kiosque**.

Certaines médiathèques du réseau relaient l'information sur leurs sites ou blogs et offrent un lien vers ces ressources.

Pour s'inscrire à ces ressources, il suffit de se connecter sur le site de l'Espace multimédia gantner (www.espacemultimediagantner.cg90.net/) et de sélectionner la ressource souhaitée. Un formulaire d'inscription vous est alors proposé.

Afin d'accompagner au mieux les mutations liées au numérique, de se doter d'outils de travail, d'aider chacun à se repérer dans ce domaine, ou encore de mettre en commun des expériences d'animation, un comité de veille a été créé. Il se compose de bibliothécaires de la Médiathèque départementale et du réseau.

Ce comité se réunit trois fois par an.
Vous y êtes les bienvenu(e)s.

Un blog a été créé – il sera alimenté prochainement.

Pour tout renseignement
Contact   Fabien Vélasquez.

Les rencontres

CONFERENCE ACCOLAD
« LIRE DANS UN MONDE NUMERIQUE »

Cette rencontre organisée dans le cadre des Jeudis de l'Accolad permet de présenter un livre publié récemment dans le domaine de la documentation ou des enquêtes et donne la parole à son auteur.

La parole sera donc donnée à Claire Bélisle, pour sous ouvrage « Lire dans un monde numérique » paru aux Presses de L'ENSSIB dans la collection Papiers. Claire Bélisle est titulaire d'un doctorat en psychologie cognitive et ingénieure de recherche au CNRS en sciences humaines et sociales.

Que devient la lecture dans un monde numérique ? Zapping, émiettement, papillonnage ou interaction, participation, immersion...
Proposant une véritable réflexion sur les processus de lecture en ligne, sur ebook, sur écran d'ordinateur ou de téléphone mobile, cet ouvrage interroge les habitudes de lecture forgées par la culture du livre papier tout en introduisant aux modalités émergentes de lecture sur supports numériques.

Date 16 octobre 2014 à 18h
Lieu Espace multimédia gantner

CONSEILS ET INTERVENTIONS SUR DEMANDE

La Médiathèque départementale vous propose aide et conseils pour la gestion et l'animation de votre bibliothèque, ce dans les domaines suivants :

- Aménagement de la bibliothèque, acquisition et installation de mobiliers de bibliothèque, agrandissement,
- Gestion courante de la bibliothèque : organisation, traitement et classement des collections, accueil des publics,
- Gestion des collections : conseil pour les acquisitions de documents, leur mise en valeur, le désherbage,
- Informatique : gestion de PMB, projet d'informatisation,
- Découverte d'une offre numérique gratuite.

Après avoir défini vos besoins, le bibliothécaire référent ou la personne ayant en charge le domaine spécifique que vous souhaitez aborder pourra vous proposer un rendez-vous à la Médiathèque départementale ou au sein de votre médiathèque.



MEDIATHEQUE DEPARTEMENTALE

BULLETIN D'INSCRIPTION
Formations 2014

(Merci de bien vouloir renvoyer un bulletin par stage et par personne - par courrier ou par mail)

Intitulé du stage……………………………………………………………………………………..

Dates : ……………………………………………………………………………………………..

Nom, Prénom :………………………………………………………………………………………

Bibliothèque de la commune de :……………………………………………………………………

Courriel : ……………………………………………………………………………………………

Adresse personnelle : ……………………………………………………………………….

Numéro de téléphone personnel……………………………………………………………..

Courriel personnel ………………………………………………………………………………

Votre statut : ☐ Bénévole ☐ Salarié

Si plusieurs personnes de la bibliothèque sont intéressées par ce stage, merci de bien vouloir indiquer un ordre de priorité pour votre inscription ☐

Le stagiaire s'engage à suivre l'intégralité de la session de formation sauf empêchement majeur.

Date et signature du stagiaire **Date et visa de l'autorité de tutelle**